第9回 西日本インカレ(合同研究会)専用企画シート

必ずく企画シート作成上の注意>をご確認いただき、ご記入をお願いいたします。

大学名(フリガナ)	学部名(フリガナ)	所属ゼミナール名(フリガナ)
フリガナ) セツナンダイガク	フリガナ) ケイエイガクブ	フリガナ) ハタケヤマ トシヒロ
摂南大学	経営学部	畠山 俊宏 ゼミ

チーム名(フリガナ)	代表者名(フリガナ)	チーム人数(代表者含む)
フリガナ) ムーミンバタケ	フリガナ) タカハシ ユウキ	
ムーミン畑	高橋 祐貴	5

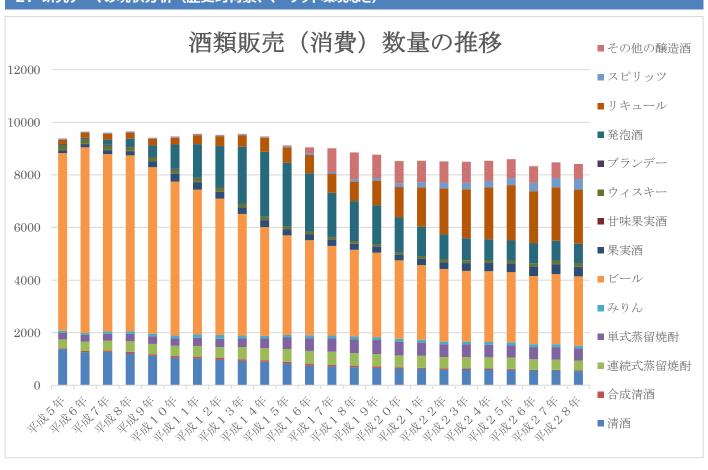
研究テーマ(発表タイトル)

若者のお酒離れは事実か?

1. 研究概要(目的・狙いなど)

本研究の目的は、若者の酒離れが進んでいるという説が真実なのか明らかにすることである。近年よく「最近の若者は酒の付き合いが悪い」、「若者はお酒を飲まなくなってきている」といった話を耳にする。しかし、少なくとも私たちの周囲の友人たちはお酒を飲んだり、飲み会が好きだと公言するものが多い。そこで、統計資料に基づいて若者の酒離れについて検証する。

2. 研究テーマの現状分析 (歴史的背景、マーケット環境など)



出所:国税庁 酒のしおり(平成30年3月)

http://www.nta.go.jp/taxes/sake/shiori-gaikyo/shiori/2018/index.htm

平成 5 年から平成 28 年における日本の酒類別の酒類(消費)数量の推移を見ると、日本全体の総消費量はこの 23 年で緩やかに減少している。若者が酒を飲んでいないなら、国内の酒の総消費量は年々減っていくはずである。

世間話や多くの記事で、若者は酒を飲まないという認識が見られる。しかし、厚生労働省の統計を見ると、若者の飲酒量が著しく減っているという結果は見られない。

3. 研究テーマの課題

内訳をみるとビールについて最も消費していた平成 6 年から 20 年後の 26 年にはその消費量が半分以下に落ち込み、その代わりに台頭してきたのがリキュールである。

リキュールとは、酒税法によると「酒類と糖類その他の物品(酒類を含む)を原料とした酒類でエキス分が 2 度以上のもの (清酒、合成焼酎、しょうちゅう、みりん、ビール、果実酒類、ウイスキー類、発泡酒、粉末酒を除く。) 」と定義されている。リキュールは一般的に製造方法や原料を規定されていない。

0 10 20 30 40 50 60 70 59.4 果実酒 41.5 チューハイ 22.0 ビール 14.4 ワイン ハイボール 11.5 18.9 日本酒 ウィスキー 22 焼酎 [0.3] 7.0 その他

4. 課題解決策 (新たなビジネスモデル・理論など)

出所:エムパックホームページ (https://www2.fgn.jp/mpac/ data/8/?d=201602 08)

昭和女子大学が2015年12月に在学生を対象に行った「日本酒の女性市場拡大等に関するアンケート調査」における「好きなアルコール飲料は?」という質問(2項目複数回答可能)によると、果実酒とチューハイが多くビールは三番目になっていることがわかる。このことから20代の大学生は甘いお酒を好むことがわかる。チューハイとは焼酎を炭酸水で割り、多くをシロップや果汁で甘くしたもので、酒税法上ではエキス分2度以上のものをリキュール、2度未満のものをスピリッツに分類する。すなわち、若者にはリキュールを用いたアルコール飲料が好まれている。

また、総務省統計局平成 25 年の「ビール・発泡酒・ビール風アルコール飲料」への支出」によると 20 代のビール類の消費量はほかの年代に比べて著しく低い。

5. 研究・活動内容(アンケート調査、商品開発など)

若者の飲酒の実態を調べるため、文献調査を行う。

厚生労働省の国民栄養・健康調査や国税庁の統計などを比較する。

6. 結果や今後の取り組み

若者はビール類よりも甘いお酒を好む傾向があることが分かった。また、若者のお酒の消費量の推移については、ほかの年代に 比べて著しく減少している傾向は見られなかった。これらのことから、若者はお酒離れしたわけではなく、お酒の飲み方がビールから リキュールを用いた甘いアルコール飲料に移行したのだと考える。

7. 参考文献

- 国税庁 統計情報
 - http://www.nta.go.jp/publication/statistics/kokuzeicho/tokei.htm (10月31日閲覧)
- · 厚生労働省 国民健康 · 栄養調査
 - https://www.mhlw.go.jp/bunya/kenkou/kenkou_eiyou_chousa.html (10月31日閲覧)
- Mpac > 消費者アンケート > (生活シーン) 嗜好品 日本酒の女性市場拡大等に関するアンケート調査 https://www2.fgn.jp/mpac/_data/8/?d=201602_08 (2018年11月7日閲覧)
- ・酒税法等の改正のあらまし(平成18年4月)
 - https://www.nta.go.jp/taxes/sake/kaisei/aramashi2006/index.htm (2018年11月7日閲覧)
- ・総務省統計局 ホーム>統計データ>家計調査>家計ミニトピックス (家計調査) http://www.stat.go.jp/data/kakei/tsushin/index.html (2018年11月7日閲覧)

●パワーポイント内に動画を使用されている場合、動画を使用しているスライドのページをご記入ください。

なし

●発表時に使用する成果物 (例. 商品化した● ●、店舗で配布したパンフレット、調査に使用したアンケート)

なし

【企画シート作成上の注意】 ※「第9回 西日本インカレ(合同研究会)大会参加要項」も合わせてご確認のうえ、企画シートの作成を行ってください。

- ・本企画シートは審査の対象となり、予選会・本選の前に、審査を行っていただく大学教員・企業の方々に事前にお渡しいたします。
- ・本企画シートは、「日本語」で書かれたものとし、1 チーム・1 点提出してください。また、翌年3月に公開予定の「大会結果 Web ページ」に掲載されます。
- ・本企画シートの項目に沿って、ご記入をお願いいたします。各項目に文字数制限はありませんが、1~7以外の項目を追加することは「不可」とさせていただきます。
- ・本个画シートは、作成 上の注意を含め、4 ページ以内に収めてください。事務局から審査員に渡す際は、A4 サイズでプリント」、4 ページ目までをお渡しします。
- ・大会参加申込み時点から、チーム編成の変更(チームの人数・交代など)は、「不可」とさせていただきます。ただし、チームメンバーの留学等やむを得ない事情でチーム編成に変更が生じる場合は、西日本インカレ事務局にご連絡ください。事務局より手続きについてご連絡をさせていただきます。なお、参加申込書提出時からのチーム名変更は「不可」とさせていただきます。
- ・企画内容は、未発表の(過去に他誌・HP などに発表されていない)ものに限ります。ただし、学校内での発表作品は未発表扱いとなります。
- ・商品写真、人物写真、音楽などを掲載・利用する場合、必ず著作権、版権の使用許諾を得てください。日経 BP 社・日経 BP マーケティング社は一切の責任を負いません。
- ・書籍や新聞等の文献から引用した場合は、出典先(使用した文献のタイトル・著者名・発行所名・発行年月など)を明記してください。統計・図表・文書等を引用した場合も同様に明記してください。また、Web サイト上の資料を利用した場合は、URL とアクセスした日付を明記してください。
- ・発表時に使用する成果物がありましたらご記入ください。記入がない成果物は大会当日使用することができません。また記入いただいた内容について、事務局から代表者の方に確認をさせていただく場合がございます。
- ・電話番号や住所などの個人情報は記載しないでください。