

プリントメディア 原稿制作要項 2020

※原稿制作要項は、雑誌ごとにそれぞれのページ
をご確認ください。

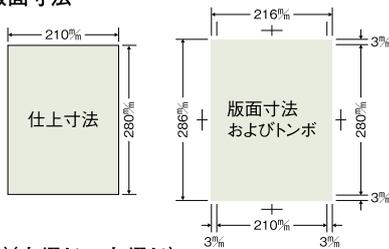
※特に日経ドラッグインフォメーション、日経エンタ
テインメント!、ナショナル ジオグラフィック日本
版は判型が異なりますのでご注意ください。

※日経Robotics、日経不動産マーケット情報、
DAZZLE、etRougeの原稿サイズは、それぞれの
料金表をご覧ください。

日経ビジネス	2
日経トップリーダー	3
日経ESG	4
日経デザイン	5
日経コンピュータ	6
日経NETWORK	7
日経エレクトロニクス	8
日経ものづくり	9
日経Automotive	10
日経アーキテクチュア	11
日経コンストラクション	12
日経ホームビルダー	13
日経メディカル	14
日経ヘルスケア	15
日経ドラッグインフォメーション	16
日経パソコン	17
日経PC21	18
日経ソフトウェア	19
日経Linux	20
日経トレンディ	21
日経エンタテインメント!	22
日経マネー	23
日経ウーマン	24
日経ヘルス	25
ナショナル ジオグラフィック日本版	26

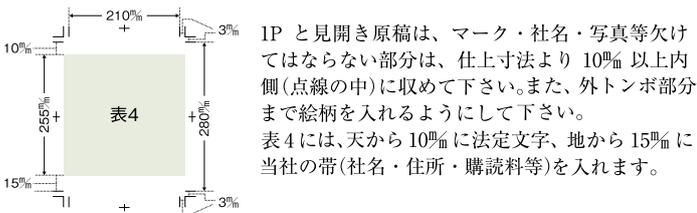
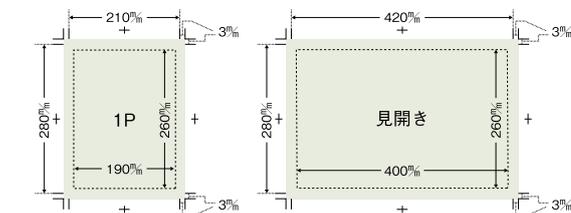
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

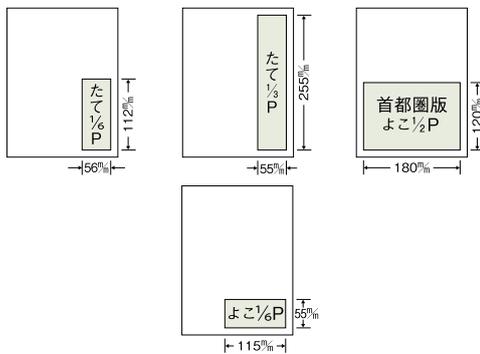


2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・左綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	255×210
1 ページ	—	280×210
見開き		280×420
たて 1/3 ページ		255× 55
角雑報(4色たて 1/6 ページ)		112× 56
角雑報(4色よこ 1/6 ページ)		55×115
首都圏版よこ 1/2 ページ		120×180



1P と見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けはならない部分は、仕上寸法より 10mm 以上内側(点線の中)に取って下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から10mmに法定文字、地から15mmに当社の帯(社名・住所・購読料等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲むか、サイズいっぱい絵柄、写真等を使用して下さい。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合があります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

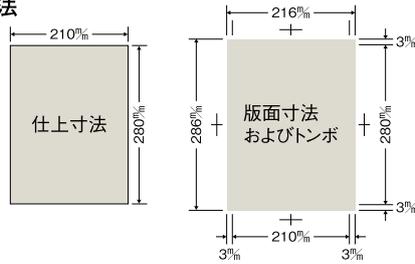
経済メディア広告部
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス

☎(03)6811-8031
 ☎(03)6811-8827
 nb-book@nikkeibp.co.jp



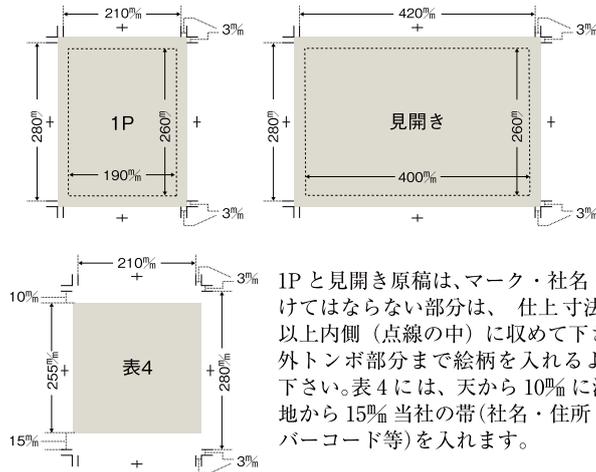
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

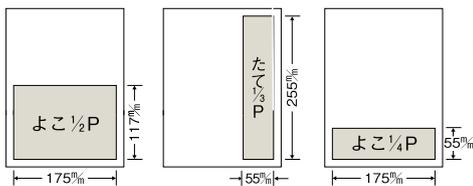


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・右綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見開き	280×420
よこ 1/2 ページ	117×175
たて 1/3 ページ	255× 55
よこ 1/4 ページ	55×175



1P と見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。表4には、天から10mmに法定文字、地から15mm当社の帯(社名・住所・購読料・バーコード等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲んでください。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りま。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デザ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

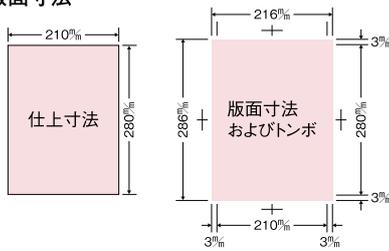
経済メディア広告部
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス

☎(03)6811-8031
 ☎(03)6811-8827
 nv-book@nikkeibp.co.jp



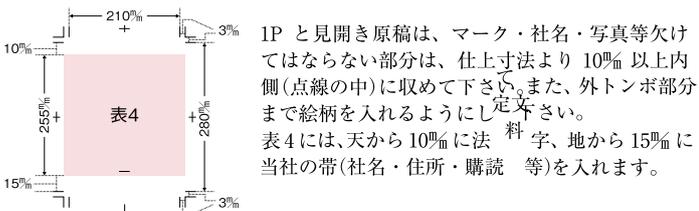
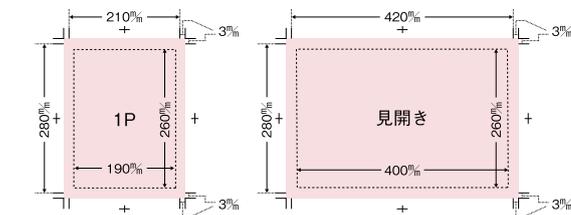
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280%×左右210%
 版面寸法：
 天地286%×左右216%

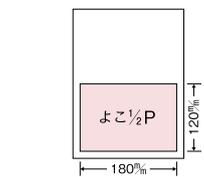


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

	天地%×左右%
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見開き	280×420
よこ 1/2 ページ	120×180



1P と見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より 10% 以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トノボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から 10% に法料字、地から 15% に当社の帯(社名・住所・購読等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲むか、サイズいっばいに絵柄、写真等を使用して下さい。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りです。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合があります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

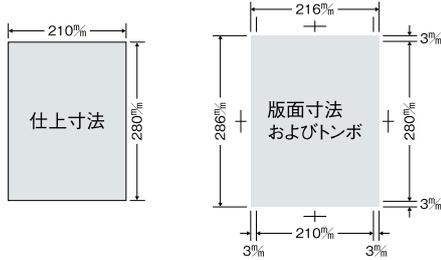
日経ESG経営フォーラム事務局
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス

☎(03)6811-8803
 ☎(03)6811-8827
 eco-book@nikkeibp.co.jp

日経ESG

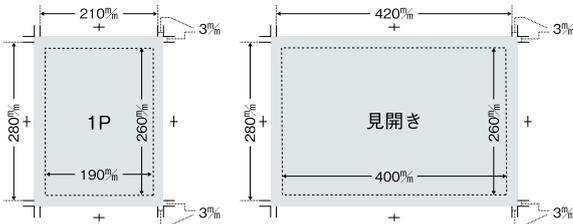
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

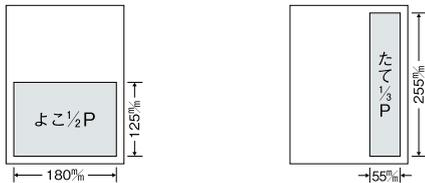


2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
1 ページ	280×210
見開き	280×420
よこ 1/2 ページ	125×180
たて 1/3 ページ	255×55

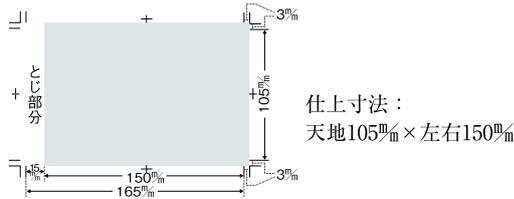


1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トノボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。



部分広告は、ケイで囲むか、サイズいっばいに絵柄、写真等を使用して下さい。

3) はがき



4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りです。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせで制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

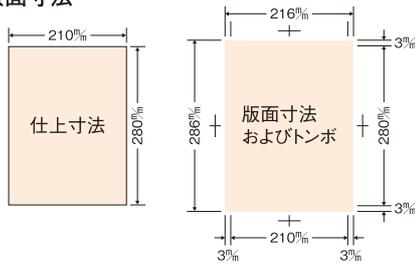
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★ 広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★ 申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★ 広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

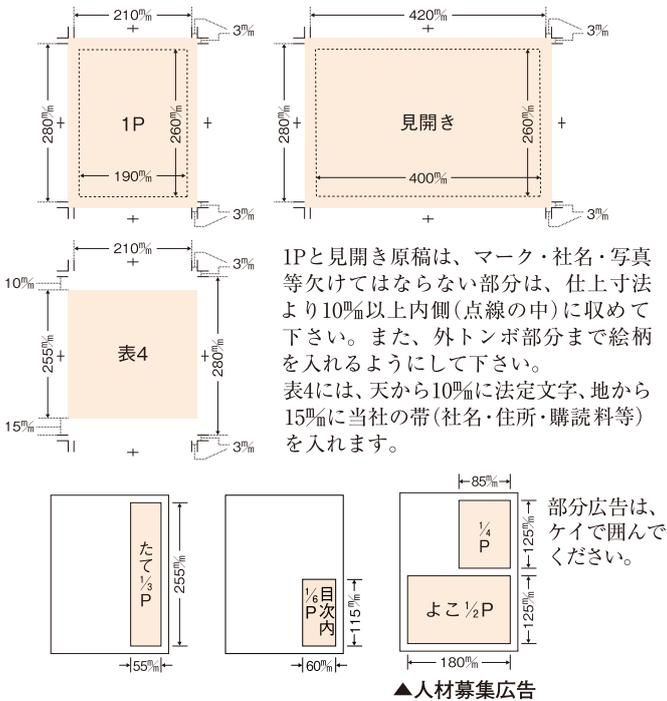
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm



2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見開き	280×420
たて1/3 ページ	255×55
人材よこ1/2 ページ	125×180
人材1/4 ページ	125×85
目次内1/6 ページ	115×60

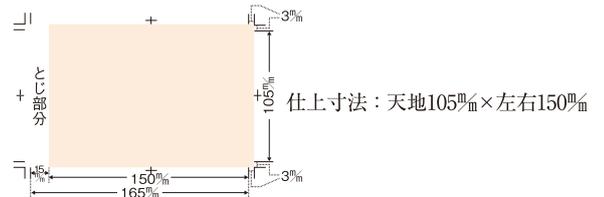


1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トント部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から10mmに法定文字、地から15mmに当社の帯(社名・住所・購読料等)を入れます。

部分広告は、ケイで囲んでください。

▲人材募集広告

3) はがき



4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせで制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」<https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

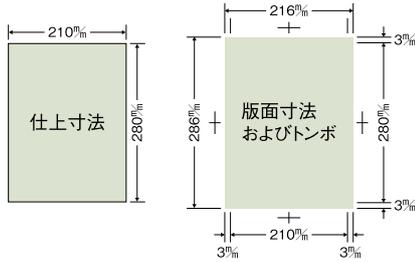
- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。
 ★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

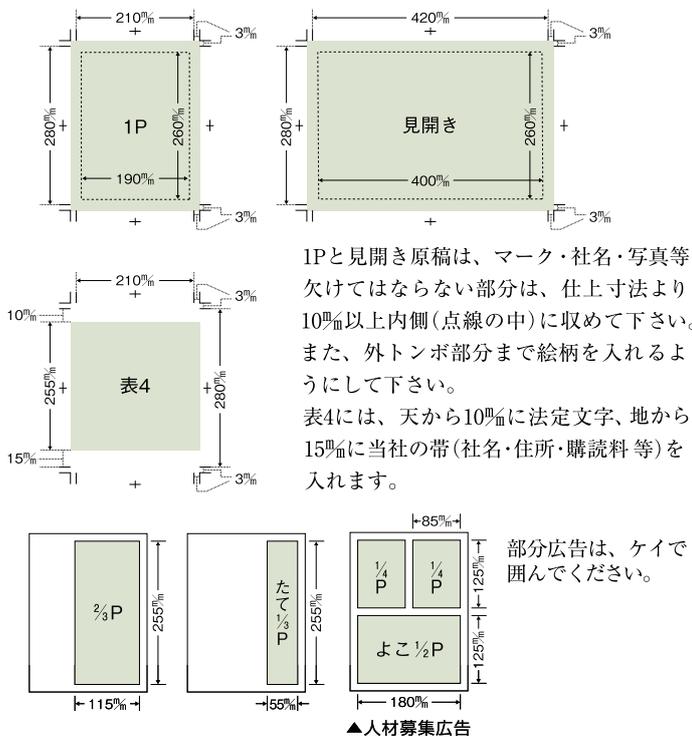
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm



2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見開き	280×420
2/3 ページ	255×115
たて 1/3 ページ	255×55
人材よこ 1/2 ページ	125×180
人材 1/4 ページ	125×85



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から10mmに法定文字、地から15mmに当社の帯(社名・住所・購読料等)を入れます。

部分広告は、ケイで囲んでください。

▲人材募集広告

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルブルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」<https://www.3djma.jp/>をご参照ください。

付則

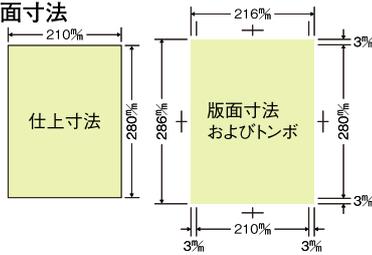
- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。
 ★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

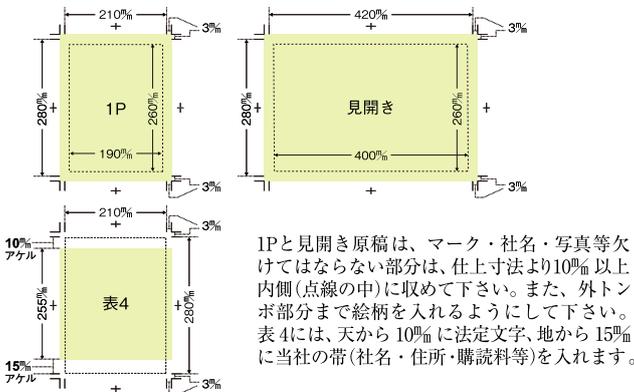


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

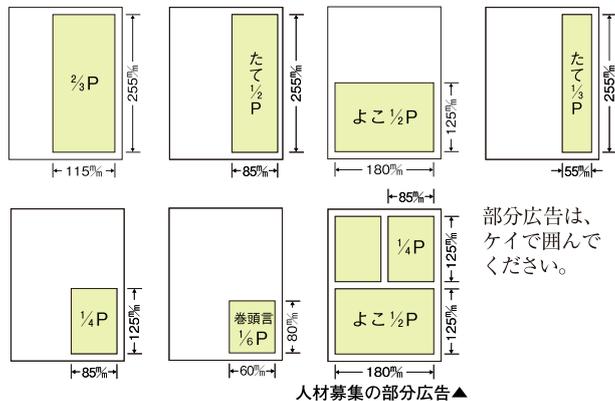
		天地mm×左右mm
表	4	255×210
1 ページ		280×210
見開き		280×420
たて 2/3 ページ		255×115
たて 1/2 ページ		255×85
よこ 1/2 ページ		125×180
たて 1/3 ページ		255×55
1/4 ページ		125×85
1/6 ページ		80×60

入稿時に囲み野をつけてください。

3) 1ページ以上原稿



4) 部分広告原稿



5) はがき 料金・サイズについては、お問い合わせ下さい。

6) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りです。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせで制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。

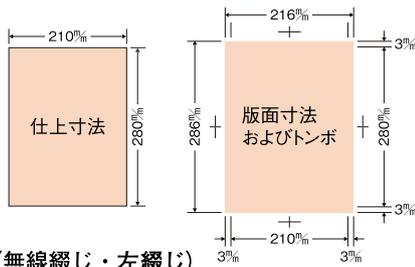
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。
- 特に、最大・最高その他これに類する表現または他との比較による優位性の表現を用いるときは、公正・客観的で具体的事実に基づいた裏付け資料を必要としますのでご注意ください。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

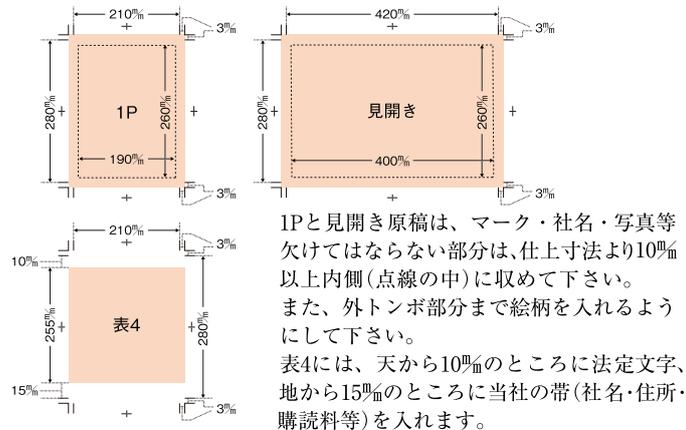


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

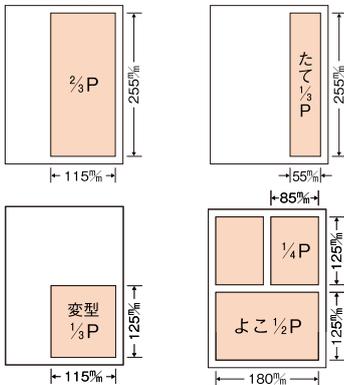
		天地mm×左右mm
表	4	255×210
1 ページ		280×210
見開き		280×420
2/3 ページ		255×115
よこ 1/2 ページ		125×180
たて 1/3 ページ		255×55
変型 1/3 ページ		125×115
1/4 ページ		125×85

入稿時に囲み罫をつけてください。

3) 1ページ以上原稿



4) 部分広告原稿



部分広告は、ケイで囲んでください。

5) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

6) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

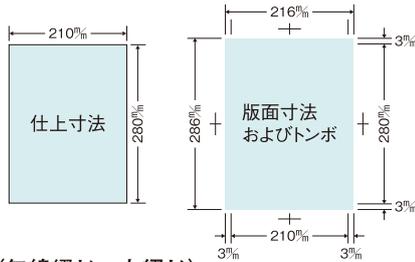
〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

技術メディア広告部
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス

☎(03)6811-8021
 ☎(03)6811-8827
 nmc-book@nikkeibp.co.jp

1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
天地280mm×左右210mm
版面寸法：
天地286mm×左右216mm

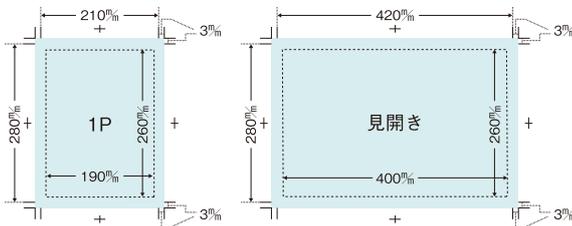


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	255×210
1 ページ		280×210
見開き		280×420
よこ1/2ページ		125×180
たて1/3ページ		255×55
1/6 ページ		80×60

入稿時に囲み罫をつけてください。

3) 1ページ以上原稿



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。

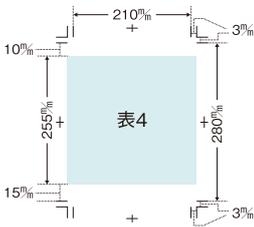
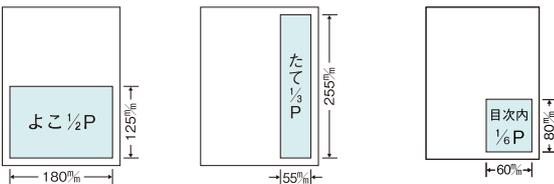


表4には、天から10mmに法定文字、地から15mmに当社の帯(社名・住所・購読料等)を入れます。

4) 部分広告原稿

部分広告は、ケイで囲んでください。



5) はがき 料金、サイズについては、お問い合わせ下さい。

6) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りま。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルブルーを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。

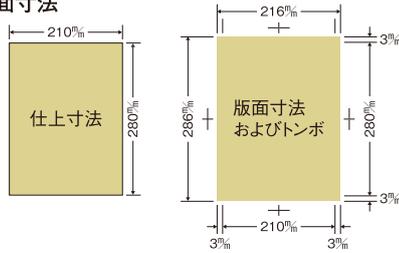
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。
- 特に、最大・最高その他これに類する表現または他との比較による優位性の表現を用いるときは、公正・客観的で具体的事実に基づいた裏付け資料を必要としますのでご注意下さい。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

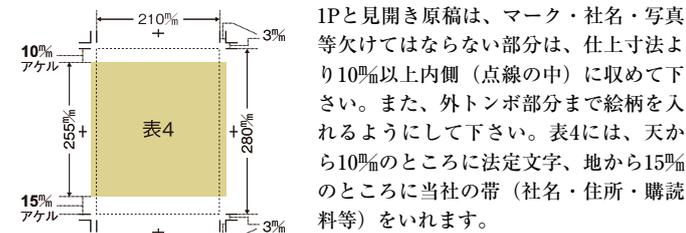
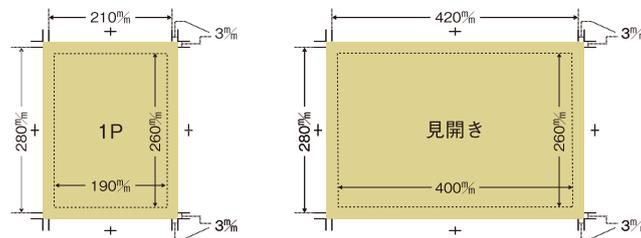
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

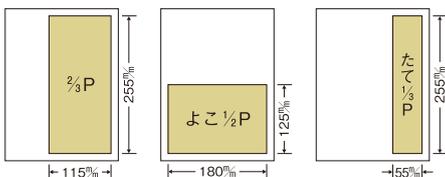


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	255×210
1	ページ	280×210
見	開	280×420
2/3	ページ	255×115
よこ	1/2 ページ	125×180
たて	1/3 ページ	255×55



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。表4には、天から10mmのところ法定文字、地から15mmのところ当社の帯(社名・住所・購読料等)をいれます。



部分広告は、ケイで囲むかサイズいっぱい絵柄、写真等を使用して下さい。

5) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

6) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせで制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。

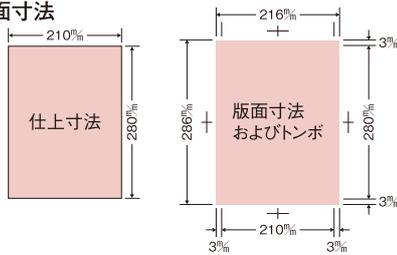
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★ 広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★ 申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★ 広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

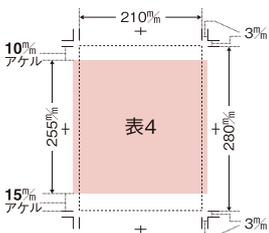
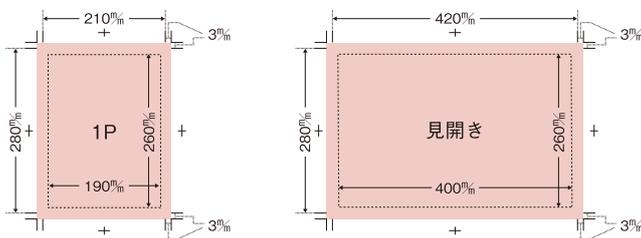
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

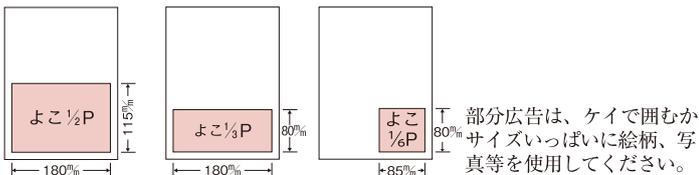


2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見 開 き	280×420
よこ 1/2 ページ	115×180
よこ 1/3 ページ	80×180
よこ 1/6 ページ	80× 85



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。表4には、天から10mmのところ法定文字、地から15mmのところ当社の帯(社名・住所・購読料等)をいれます。



部分広告は、ケイで囲むかサイズいっぱい絵柄、写真等を使用して下さい。

5) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

6) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りま。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットでお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミバタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

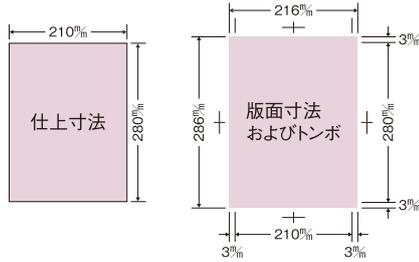
- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。

- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。
 ★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

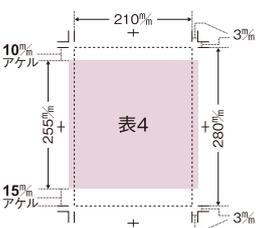
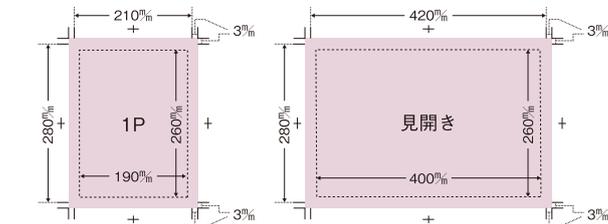
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

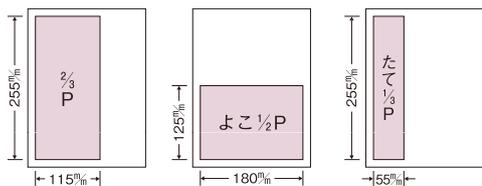


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

	表紙	天地mm×左右mm
表紙	4	255×210
1ページ		280×210
見開き		280×420
2/3ページ		255×115
よこ1/2ページ		125×180
たて1/3ページ		255×55



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から10mmのところ法定文字、地から15mmのところ当社の帯(社名・住所・購読料等)をいれます。



部分広告は、ケイで囲むかサイズいっぱい絵柄、写真等を使用して下さい。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

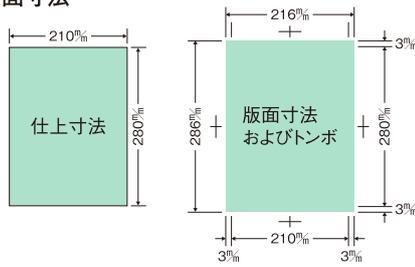
技術メディア広告部
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス

☎(03)6811-8034
 ☎(03)6811-8827
 hb-book@nikkeibp.co.jp

日経ホームビルダー

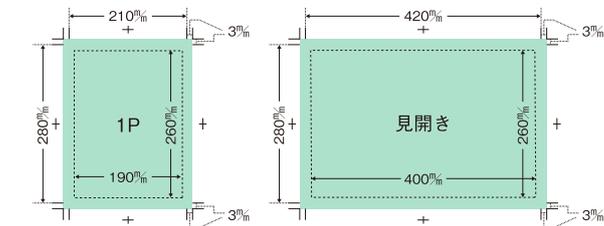
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

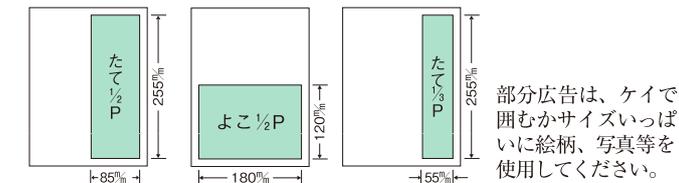


2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見開き	280×420
たて1/2ページ	255× 85
よこ1/2ページ	120×180
たて1/3ページ	255× 55



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トントポ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から10mmに法定文字、地から15mmに当社の帯(社名・住所・購読料等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲むかサイズいっばいに絵柄、写真等を使用して下さい。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りです。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせで作成してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

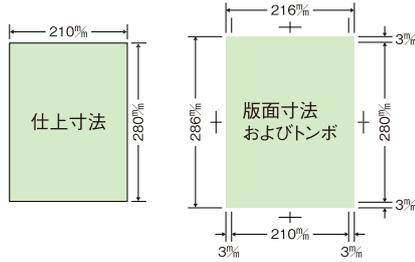
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

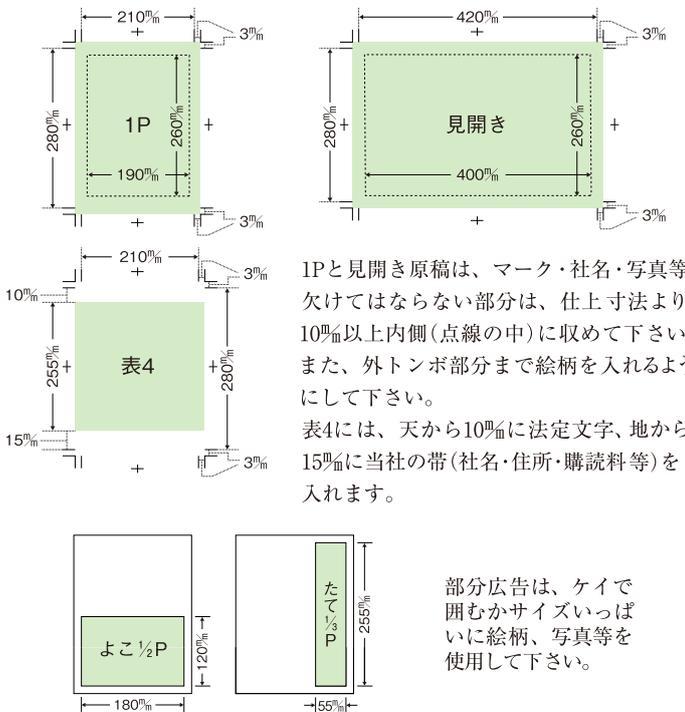
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm



2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見開き	280×420
よこ 1/2 ページ	120×180
たて 1/3 ページ	255× 55



3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

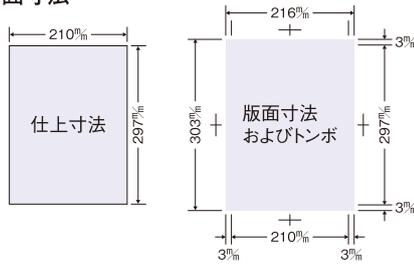
- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回日の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。
 ★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

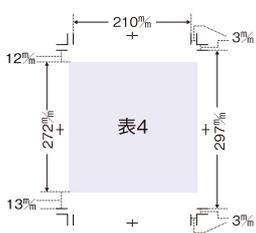
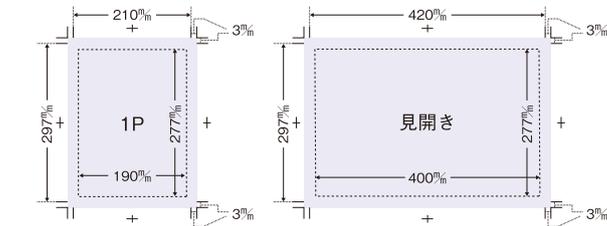
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地297mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地303mm×左右216mm

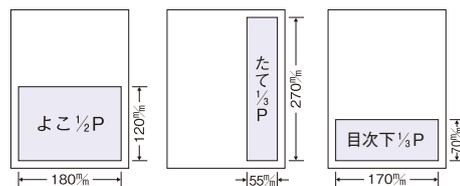


2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	272×210
1 ページ	297×210
見開き	297×420
よこ 1/2 ページ	120×180
たて 1/3 ページ	270× 55
目次下 1/3 ページ	70×170



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から12mmに法定文字、地から13mmに当社の帯(社名・住所・購読料・バーコード等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲むかサイズいっぱい絵柄、写真等を使用して下さい。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミバタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率 (TAC値) は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー (特色) は使用できません。必ずプロセスカラー (CMYK) で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント (12級) 未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社 (制作会社) 記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

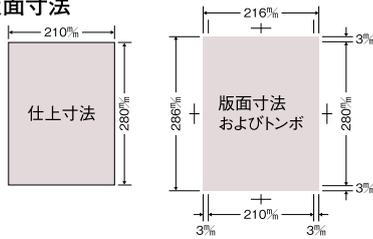
- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。

- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★ 広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★ 申込締切日は予定より早くなる場合もあります。
 ★ 広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

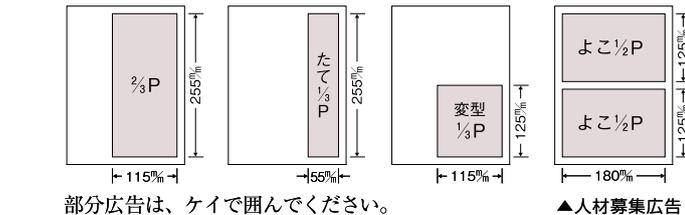
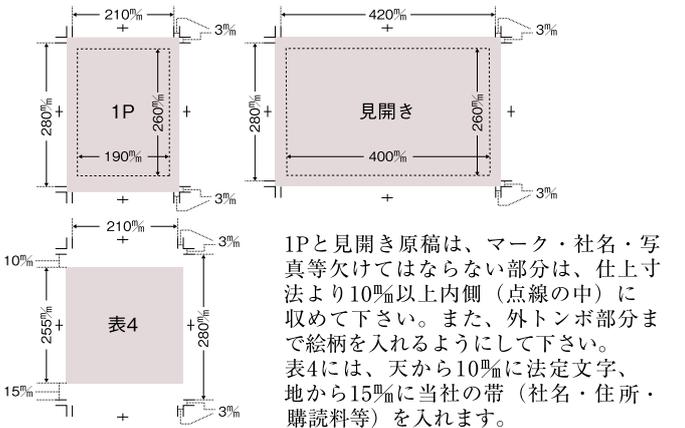
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm



2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

	天地mm×左右mm
表 4	255×210
1 ページ	280×210
見開き	280×420
2/3 ページ	255×115
たて1/3 ページ	255× 55
変型1/3 ページ	125×115
人材よこ1/2 ページ	125×180



3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の自抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジタルナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

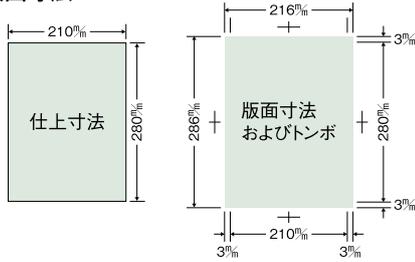
経済メディア広告部
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス npc-book@nikkeibp.co.jp

☎(03)6811-8218
 ☎(03)6811-8827

日経パソコン
 NIKKEI PERSONAL COMPUTING

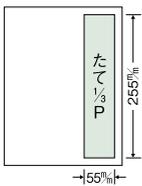
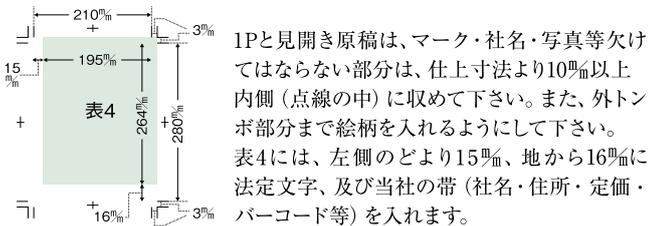
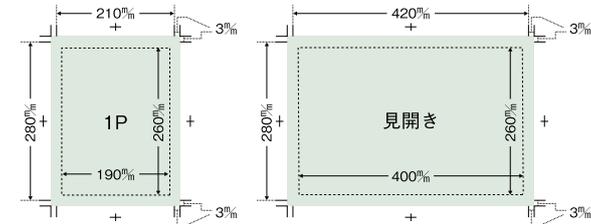
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm



2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・右綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	264×195
1	ページ	280×210
見	開	280×420
た	て1/3ページ	255×55



部分広告は、ケイで囲んでください。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルブルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

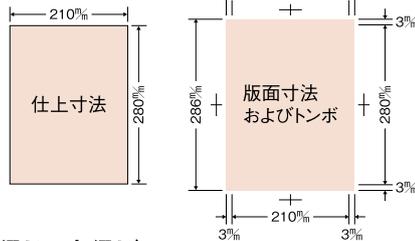
- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。

- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。
 ★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

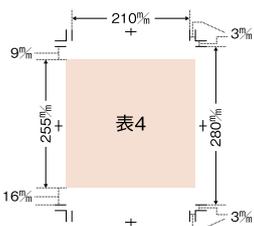
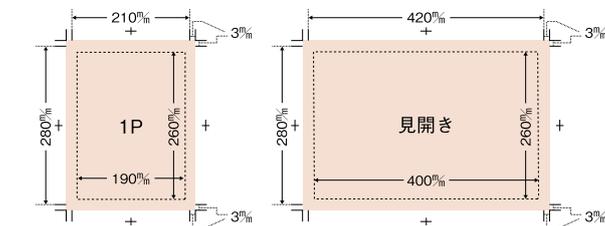
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

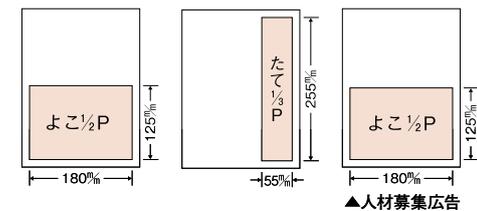


2) 広告原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	255×210
1 ページ	—	280×210
見開き		280×420
よこ 1/2 ページ		125×180
たて 1/3 ページ		255×55
人材よこ 1/2 ページ		125×180



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、天から9mmに法定文字、地から16mmに当社の帯(社名・住所・購読料・バーコード等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲んで下さい。

▲人材募集広告

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルブルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率 (TAC値) は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー (特色) は使用できません。必ずプロセスカラー (CMYK) で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント (12級) 未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社 (制作会社) 記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

経済メディア広告部
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス

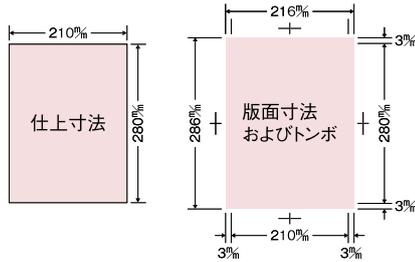
☎(03)6811-8218
 ☎(03)6811-8827

nsw-book@nikkeibp.co.jp



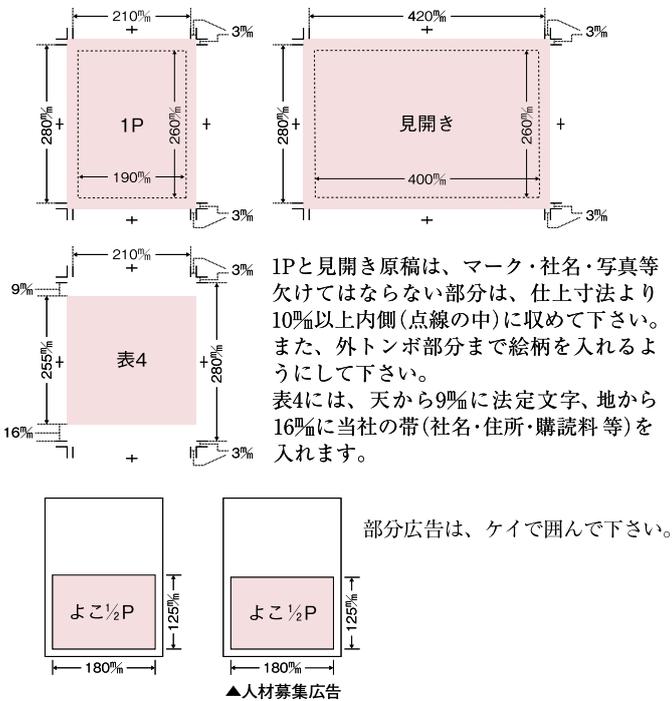
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm



2) 広告原稿サイズ(無線綴じ・左綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	255×210
1 ページ	—	280×210
見開き	—	280×420
よこ 1/2 ページ	—	125×180
人材よこ 1/2 ページ	—	125×180



3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りま。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットでお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

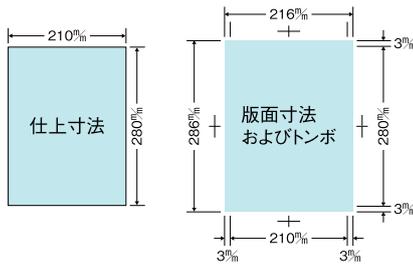
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 2色広告は、スミ版と、シアン、マゼンタ、イエローの3原色のうちの1版を用いたものとします。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

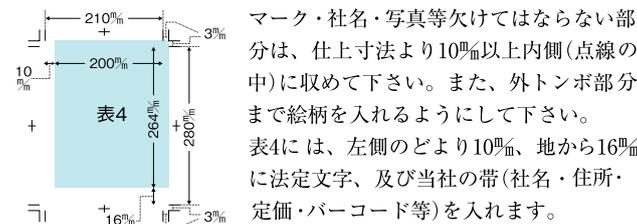
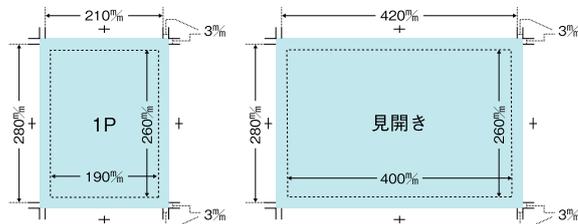
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

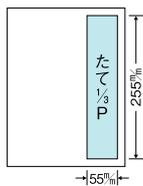


2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・右綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	264×200
1 ページ	—	280×210
見開き	—	280×420
たて 1/3 ページ	—	255×55



マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。表4には、左側のどより10mm、地から16mmに法定文字、及び当社の帯(社名・住所・定価・バーコード等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲んで下さい。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミビタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率 (TAC値) は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー (特色) は使用できません。必ずプロセスカラー (CMYK) で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント (12級) 未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社 (制作会社) 記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。

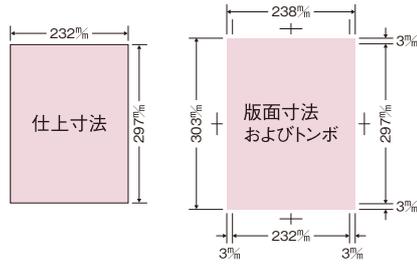
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

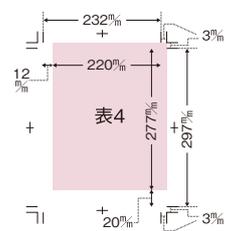
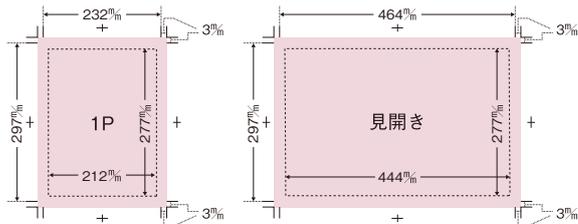
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地297mm×左右232mm
 版面寸法：
 天地303mm×左右238mm



2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・右綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	277×220
1 ページ		297×232
見開き		297×464



マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。表4には、左側のどより12mm、地から20mmに法定文字、及び当社の帯(社名・住所・定価・バーコード等)を入れます。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途メディア業務部にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りです。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。

- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。
 ★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

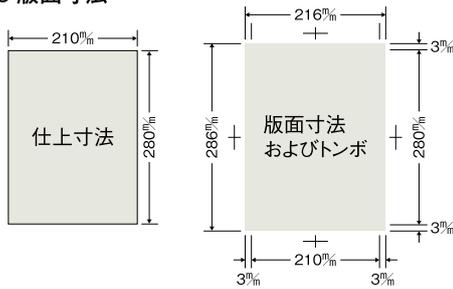
コンシューマメディア広告部
 業務管理室(申込・原稿)
 広告申し込み専用メールアドレス

☎(03)6811-8218
 ☎(03)6811-8827
 en-book@nikkeibp.co.jp



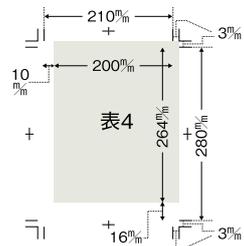
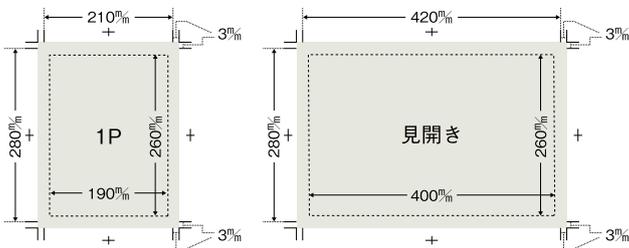
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
天地280mm×左右210mm
版面寸法：
天地286mm×左右216mm



2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・右綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	264×200
1	ページ	280×210
見	開	280×420



マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。表4には、左側のどより10mm、地から16mm法定文字、及び当社の帯(社名・住所・定価・バーコード等)を入れます。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りします。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせで作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

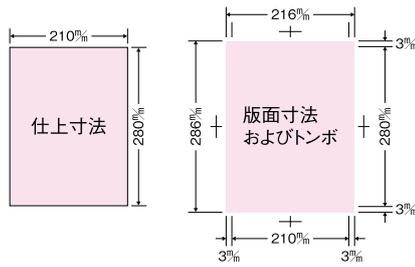
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：

天地280mm×左右210mm

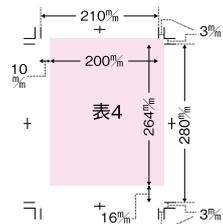
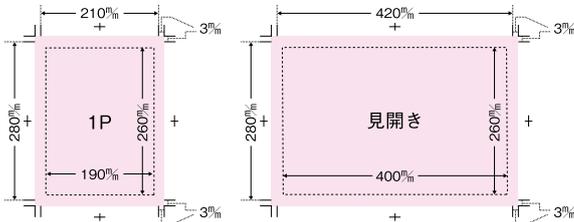
版面寸法：

天地286mm×左右216mm

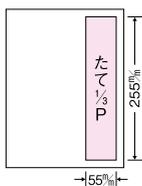


2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・右綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	264×200
1 ページ	—	280×210
見開き	—	280×420
たて 1/3 ページ	—	255× 55



マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に収めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。表4には、左側のどより10mm、地から16mmに法定文字、及び当社の帯(社名・住所・定価・バーコード等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲んで下さい。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りま。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせで作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率 (TAC値) は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー (特色) は使用できません。必ずプロセスカラー (CMYK) で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント (12級) 未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社 (制作会社) 記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。

- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経BP

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

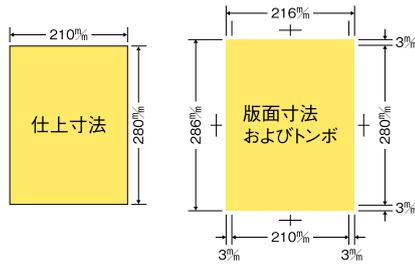
経済メディア広告部
業務管理室(申込・原稿)
広告申し込み専用メールアドレス

☎(03)6811-8218
☎(03)6811-8827
wom-book@nikkeibp.co.jp

日経 WOMAN

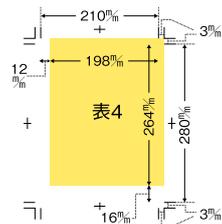
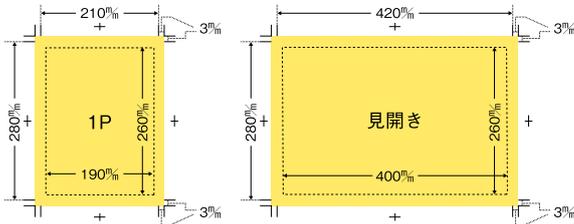
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法：
 天地280mm×左右210mm
 版面寸法：
 天地286mm×左右216mm

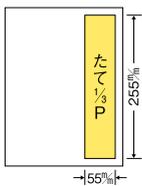


2) スペース別原稿サイズ(中綴じ・右綴じ)

		天地mm×左右mm
表	4	264×198
1 ページ		280×210
見開き		280×420
たて 1/3 ページ		255×55



マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側(点線の中)に取めて下さい。また、外トンボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。
 表4には、左側のどより12mm、地から16mmに法定文字、及び当社の帯(社名・住所・定価・バーコード等)を入れます。



部分広告は、ケイで囲んでください。

3) はがき サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途業務管理室にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限ります。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはスキ合わせて制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率 (TAC値) は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー (特色) は使用できません。必ずプロセスカラー (CMYK) で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント (12級) 未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社 (制作会社) 記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 記事体広告など特別な体裁、内容の広告は、事前にご相談下さい。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 広告料金表に記載のある表紙など特定ページ以外の掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。

- 日経BPは、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経BPおよび、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

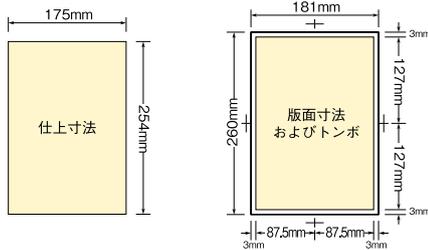
1) 本誌仕上寸法および版面寸法

仕上寸法:

天地254mm×左右175mm

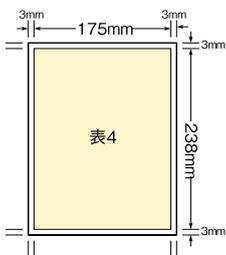
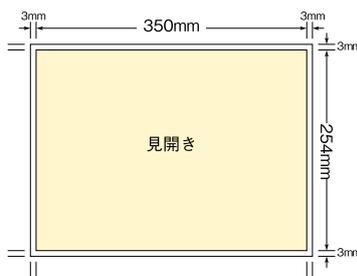
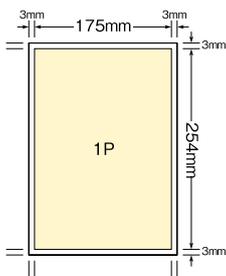
版面寸法:

天地260mm×左右181mm



2) スペース別原稿サイズ(無線綴じ・左開き)

		天地mm×左右mm
表	4	238×175
1 ページ		254×175
見開き		254×350



1Pと見開き原稿は、マーク・社名・写真等欠けてはならない部分は、仕上寸法より10mm以上内側に収めて下さい。また、外トントボ部分まで絵柄を入れるようにして下さい。見開き原稿は、重要な絵柄や文字の食い込みを避けるため、中央より16mm(片側8mm)程度の余裕をみて下さい。

3) はがき とじ部分は、はがきの長辺でも短辺でもお受けできます。サイズについては、お問い合わせ下さい。

4) 制作上の注意事項

- 入稿はJ-PDFまたはモノクロPDFに限らせていただきます。特殊加工広告やハガキなどの制作方法については、別途弊社担当者にご相談ください。
- オンライン入稿締切日の適用は(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスを使用する入稿に限らせていただきます。その他の入稿はすべてオフライン入稿締切日を適用させていただきます。
- 入稿方法はデジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスによるオンライン送稿を原則とします。
- オンライン入稿締切日のデータ送信時間は、16時までとさせていただきます。
- J-PDF及びモノクロPDFの入稿データはAdobe Acrobat Proまたは(株)デジタルセンドの雑誌広告オンライン送稿サービスで提供されるQuick Printによるプリフライトチェックでエラーの無いことを確認したものに限りです。
- J-PDF及びモノクロPDFのオフライン入稿は、原寸大の出力見本・PDF入稿仕様書・プリフライトレポート・メディアの4点セットをお願いします。
- オフライン入稿時に添付できるのは出力見本です。色見本の添付は2013年12月末をもって終了しました。広告の色調管理には印刷会社で出力するJMPAカラー2018準拠のデジタルプルーフを使用します。
- 入稿時添付のJMPAカラー準拠DDCPと印刷会社出力のJMPAカラー準拠DDCPに差異がある場合は印刷会社の出力を優先させていただきます。
- 入稿原稿は原則として返却いたしません。弊社にて処分させていただきます。
- フォントはすべてアウトライン化してください。フォント埋め込みのデータは入稿できません。
- スミベタはオーバープリント、色網及び白のオブジェクトはヌキ合わせで制作してください。
- 4色かけ合わせの合計網点率(TAC値)は320%以下にしてください。
- 適正な写真解像度は350ppiです。
- スポットカラー(特色)は使用できません。必ずプロセスカラー(CMYK)で制作してください。
- 10%以下の網点、8.5ポイント(12級)未満の白抜き文字は極力使用しないでください。
- その他原稿制作については雑誌広告デジタル送稿推進協議会の「JMPAカラー準拠PDF制作ガイド」及び「モノクロPDF制作ガイド」のルールに従ってください。
- PDF入稿仕様書の製版会社(制作会社)記入欄に担当者と連絡先を必ずご記入ください。
- 制作ガイドについては雑誌広告デジタル送稿推進協議会公式ホームページ「雑誌デジ送ナビ」 <https://www.3djma.jp/> をご参照ください。

付則

- 回数割引料金は、1年以内に掲載される回数に基づいて適用されます。
- 見開き、あるいはマルチ広告は、1ページを1回と計算いたします。
- 実際の出稿回数が、当初の契約回数と違う場合は、1回目の掲載に遡って広告料金を調整いたします。
- 広告料金は改定することがあります。お申し込み時にご確認下さい。
- 掲載ページの指定はできません。
- 申込締切日以降の掲載延期や中止はお受けできません。
- 特別な製版を必要とする広告原稿は、製版の実費を負担していただきます。
- 広告掲載基準により、タバコの広告はお受けできません。
- 日経ナショナル ジオグラフィック社は、お申し込みいただいた広告について、その掲載の自由を保有します。また、掲載された広告内容などに関する一切の責任は、広告主が負うものとします。
- その他は、日経ナショナルジオグラフィック社および日経BP、日本経済新聞社の広告掲載基準に準じます。

★広告のお申し込みは発売日を基準にお願いいたします。 ★申込締切日は予定より早くなる場合もあります。

★広告掲載申込、原稿制作、その他のお問い合わせは、下記にお願いいたします。

日経ナショナル ジオグラフィック社

〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

☎(03)6811-8507
FAX.(050)3153-7307
nationalgeographic.jp

